

«...und Fussball auf Erden»



Ein Musical zur Euro 08 – und darüber hinaus.

FOTOS: BEATRIX LEDERGERBER

Der reformierte Adliswiler Pfarrer Achim Kuhn hat zusammen mit dem Musiker Andi Schnoz ein Musical geschrieben, in dem auf witzige Art uralte menschliche Lebensfragen mit viel Lust am Fussball und an der Musik verbunden werden.

■ «Halb teuflischer Einfall, halb göttlicher Gedanke» betitelt die Südostschweiz ihren Artikel zu den Proben des Jugendchors Tamins für das Musical «...und Fussball auf Erden». Und tatsächlich: Teufel und Engel streiten sich um einen Ball, der von Adam und Eva als Symbol der Macht im Paradies gepflückt worden war. Die Teufel wollen den Ball mit ihrem versklavenden «Spirit» versetzt unter die Menschen bringen, doch die Engel können das gerade noch verhindern und reinigen den Ball vom teuflischen Geist, damit er als völkerverbindendes Spielzeug wieder unter die Menschen kommt. Die rund 20 Kinder und Jugendlichen im Alter von 8–16 Jahren führten im Januar das «Musical zur Schöpfungsgeschichte des Fussballs» in Tamins vor begeistertem Publikum in einer Referenzaufführung auf.

KLEINER AUFWAND, GROSSE WIRKUNG

«Das Projekt «Euro-Musical» verbindet Theologie und Fussball auf witzige und jugendgerechte Weise», erklärte Gerhard Gerster an der Medienpräsentation in Zürich. Die Musik ist schmissig und eingängig, bis auf einige

traditionelle Gospels Neukompositionen verschiedener Stilrichtungen. «Die Kinder mussten bei den Proben gar nicht mehr motiviert werden – sie waren sofort begeistert», sagt Gerster, PR-Beauftragter für dieses Projekt. «Wir haben auch darauf geachtet, dass das Musical mit möglichst wenig Aufwand eingeübt werden kann», betont Komponist Andi Schnoz. So können die Lieder nur vom Klavier oder aber – wie in Tamins – von einer kleinen Band begleitet werden. Drei Kantonschüler gaben mit Schlagzeug, Klavier und Bass der Musik den richtigen «Drive».

Ein Lied- und Textheft sowie eine Hör-CD unterstützen das Einüben, eine ausführliche Projektmappe bietet sich für eine weitergehende thematische Arbeit mit Kindern und Jugendlichen an. Hier geht es um Gewaltprävention, Macht, Bedeutung des Sports in der Gesellschaft, Sklaverei und Gospels, Schöpfungsgeschichten – unter anderem auch aus der hinduistischen und konfuzianischen Tradition – und um Fragen nach Umgang mit dem Leid, alles inklusive Lektionen-Bausteine fürs Arbeiten mit verschiedenen Altersstufen. So eignet sich dieses Musical als

Projekt für konfessionsneutrale Schulen, kirchliche Jugendgruppen sowie Chöre. Natürlich können auch einzelne Lieder in Schule oder Gottesdienst gesungen werden – wie zum Beispiel in den hier und dort stattfindenden «Fussball-Gottesdiensten» rund um die Euro. «Das Musical ist ein offizieller Beitrag der Kirchen zur Euro 2008», präzisiert Autor Achim Kuhn. «Doch es geht darin ganz allgemein um Fussball und Sport. Daher kann es auch unabhängig von der Euro jederzeit aufgegriffen werden, da Sport immer aktuell und Singen und Bühnenauftritte seit Music-Star «in» sind».

Wenn dann auf der Bühne ein Chor von kleinen Engeln und auf der anderen Seite der Chor der Teufel um die Wette singen, wenn Kinder in Fussball-T-Shirts aller Nationen begeistert den Rhythmus klatschen und in witzigen Dialogen etwas über die Macht der Menschen und den schwierigen Umgang damit – in einer gar nicht schwierigen Sprache – lernen, dann hat das Fussballfieber definitiv auch in Schulen und Kirchen Einzug gehalten.

BEATRIX LEDERGERBER-BAUMER

«... und Fussball auf Erden». Schüler-Lied- und Textheft, Hör-CD und Lehrer-Projektmappe sind erhältlich beim rex verlag AG, Arsenalstrasse 24, 9011 Kriens. Tel. 041 419 47 19, Fax 041 419 47 11. www.fussballschoepfung.ch